

## 名师引领——助推学校事业全面发展

1. **分层培养，开展梯度建设。**学校明确了名师工作室梯度建设目标，确定了各名师工作室的建设标准，根据建设推进程度，分为“省级引领、苏州带动、学校培育”三个梯度，确定了三个序列6个名师工作室，省级名师工作室1个（何哲文创新工作室），苏州市级名师工作室1个（王志达艺术工作室），校级名师工作室4个（刘晓霞物流、言伟斐旅游、张慧玲教科研和蒋秀娟会计工作室），分别给予不同的政策和经费支持，并在年末根据工作计划中的目标、内容、成果进行验收，兑现运行经费。

2. **建章立制，规范名师培养。**学校完善了工作室的各项管理制度。各工作室根据实际制定实施方案、工作要点、发展规划、发展目标等，用以规范、指导和监督工作室的日常运行。学校通过选拔择优发展工作室成员，根据规划每年进行年度考核，帮助、督促青年教师个人成长。目前工作室成员中，有省级骨干教师2人，苏州市学科带头人5人，昆山市学科带头人13人。

3. **多向辐射，打造品牌特色。**精心构建名师工作室运行机制，以“名师工作室+”为纽带，充分发挥名师示范作用，带团队、抓项目、做研究、促课改、出成果。

一是“名师工作室+创新技能”。近三年，一批批青年教师通过工作室平台快速成长，在技能和创新大赛中获国家级奖项3项、省级奖项18项、苏州市级奖项36项。其中，何哲文创新工作室成立了2个创新实验班，申请国实用新型专利12项，连续5届获江苏省职业教育创新大赛一等奖，2019年江苏省职业教育创新大赛获一等奖第一名；3名成员荣获全国职业院校教学大赛二等奖；刘晓霞物流工作室成员刘晓霞、顾申霞指导学生参加2018年全国职业院校师生技能大赛获“物流综合作业”一等奖第一名，实现昆山技能大赛国赛金牌突破。蒋秀娟工作室团队共同推动专业群建设，成功建成省现代化专业群（物流）和省特色专业（金融服务），潘婷在江苏省技能大赛荣获一等奖。在各项课堂教学赛事中，名师工作室也起到了带动引领作用。张慧玲、言伟斐工作室在江苏省课堂教学（语文、旅游）大赛中分别荣获一等奖。30余名教师在苏州、昆山市教学大赛中获奖。

二是“名师工作室+课程建设”。各工作室围绕课程结构、课程理论、实验实训、教学场景、教材课件、网络平台、教学方法等内容，积极参加学校的课程建设。近年来，工作室完成了3个苏州市级精品课程建设，出版或编写校本教材近20本。各工作室成员还积极参与并共同完成了：江苏省现代化示范基地、江苏

省物流服务与管理专业群、江苏省学业水平测试物流考点、江苏省学业水平测试美术考点、“1+X”物流考核站点等创建工作，丰富了课程资源，极大地提升了专业培养人才和服务社会的能力。

三是“名师工作室+单招教学”。工作室中多名教师担任单招教学，其中言伟斐旅游名师工作室、王志达美术名师工作室，多年来本科上线率居苏州第一、江苏省前列；旅游专业本科升学率曾高达100%，2018年美术专业升学率为97.1%，本科上线率居全省第一。工作室的带动引领作用得到了广大师生、社会的认可。

四是“名师工作室+社会服务”。学校依靠名师工作室智力和技术优势，根据当地经济社会发展的实际需要，组织教师广泛开展职业技能培训、技术咨询、职业技能鉴定、科学试验、科技推广和产业开发等社会服务。其中何哲文工作室每学期面向社区进行创新创业教育、计算机能力培训，为广大社区就业人员提供技术服务支持。

五是“名师工作室+校企合作”。各名师工作室成员积极开展企业调研和考察活动，通过教师下企业实习、学生下企业实践、企业专家进校园等方式，不断深化与企业的合作，在课程建设、专业建设、顶岗实习等方面做出了积极的探索。言伟斐名师工作室与中城假日酒店签约，促进了现代学徒制的专业内涵提升；学校与京东公司合作，刘晓霞物流工作室成功创建了苏州市首批现代学徒制试点项目。

六是“名师工作室+课题研究”。名师工作室以课题研究为抓手，结合当前课程改革的方向、职业教育的形势和学校发展的需要，在课题研究、教材编写、论文发表等方面狠下功夫。近三年来，名师工作室共承担了8项省级课题研究，4项苏州市课题，发表论文30余篇，出版教材、编著共计6本；2个项目在苏州市教育教学成果奖（职业教育类）中荣获一、二等奖；2项课题在昆山市哲学社会科学应用研究中荣获“优秀课题”。